



OFPPT

مكتب التكوين المهني وإنعاش الشغل

Office de la Formation Professionnelle
et de la Promotion du Travail

Direction Recherche et Ingénierie de la formation

Examen de Passage
Session Juin 2016

Filière : Infographie
Niveau : Technicien Spécialisé
Durée : 4 heures

Variante 01
Epreuve : Pratique
Barème : / 80

Contexte

Festival de littérature de Jaipur, au Rajasthan est un événement très attendu en Asie mais aussi sur la scène culturelle internationale, il rassemble chaque année des célébrités ainsi que des jeunes auteurs de tous horizons. Cette année, 234 intervenants et 117 musiciens seront présents. "S'il est besoin de plus de preuves du succès du festival de Jaipur, il suffit de compter le nombre de demandes de partenariats qu'il reçoit de partout dans le monde". L'agence de communication Art Graphique COM qui a été sollicitée pour réaliser une affiche publicitaire à l'occasion de cet événement, a exigé de son infographiste à qui elle a confié ce travail, le respect des contraintes et caractéristiques suivantes :

- ✦ Format de l'affiche est A3
- ✦ Les marges de 10 mm
- ✦ Le mode de couleurs CMJN
- ✦ la résolution est 150 dpi
- ✦ L'affiche doit contenir un fond perdu de 3 mm de chaque côté
- ✦ Utilisation efficace d'une couleur pantone est obligatoire
- ✦ Avoir obligatoirement :
 - Critère 1 : un détourage
 - Critère 2 : un dégradé filaire
 - Critère 3 : une juxtaposition
- ✦ Utilisation d'autres effets et possibilités offerts par le logiciel ainsi que le respect des règles de mise en page : centre d'intérêt, point d'or, choix de couleur et harmonie des couleurs selon le sujet sera pris en considération.

- ✦ Le texte doit figurer sur l’affiche sans oubli ni ajout
- ✦ Les images et le logo se trouvent dans le dossier approprié
- ✦ Enregistrement du travail final au format PDF et format natif dans un dossier portant votre **NOM + GROUPE + N° de la variante**

Travail à faire :

1/ Conception graphique

- ✦ Donner deux (2) prémaquettes différentes et choisir une qui va être réalisée en la nommant par « Prémaquette choisie »
- ✦ L’utilisation des couleurs et des moyens de dessins nécessaires à la compréhension de l’affiche est obligatoire

2/ Réalisation du logo

- ✦ Retracer le logo sachant qu’il doit figurer obligatoirement dans l’affiche

3/ Réalisation de l’affiche

- ✦ Réaliser l’affiche finale (c.-à-d. la prémaquette choisie) sur Adobe Illustrator en respectant les contraintes et les données citées auparavant.

Barème :

✦ Prémaquettes	14 pts
✦ Format	2 pts
✦ Les marges	2 pts
✦ Le mode	2 pts
✦ la résolution	2 pts
✦ fond perdu et son utilisation	4 pts
✦ Couleur Pantone	4 pts
✦ Critère 1	8 pts
✦ Critère 2	6 pts

✦ Critère 3	6 pts
✦ autres possibilités	4 pts
✦ Le texte et sa mise en page	6 pts
✦ Le retraçage du logo	6 pts
✦ Présentation générale : respect des règles	10 pts
✦ L'enregistrement	4 pts



مكتب التكوين المهني وإنعاش الشغل

**Office de la Formation Professionnelle
et de la Promotion du Travail**

Direction Recherche et Ingénierie de la formation

**Examen de Passage
Session Juin 2016**

Filière : Infographie
Niveau : Technicien Spécialisé
Durée : 4 heures

Variante 02
Epreuve : Pratique
Barème : / 80

Contexte

Festival de littérature de New Delhi est un événement très attendu en Inde mais aussi sur la scène culturelle internationale, il rassemble chaque année des célébrités ainsi que des jeunes auteurs de tous horizons. Cette année, 150 intervenants et 97 cinéastes seront présents. "S'il est besoin de plus de preuves du succès du festival de New Delhi, il suffit de compter le nombre de demandes de partenariats qu'il reçoit de partout dans le monde".

L'agence de communication Graphique COM qui a été sollicitée pour réaliser une affiche publicitaire à l'occasion de cet événement, a exigé de son infographiste à qui elle a confié ce travail, le respect des contraintes et caractéristiques suivantes :

- ✦ Format de l'affiche est A3
- ✦ Les marges de 10 mm
- ✦ Le mode de couleurs CMJN
- ✦ la résolution est 150 dpi
- ✦ L'affiche doit contenir un fond perdu de 3 mm de chaque côté
- ✦ Utilisation efficace d'une couleur pantone est obligatoire
- ✦ Avoir obligatoirement :
 - Critère 1 : un détournage
 - Critère 2 : un dégradé filaire
 - Critère 3 : une juxtaposition
- ✦ Utilisation d'autres effets et possibilités offerts par le logiciel ainsi que le respect des règles de mise en page : centre d'intérêt, point d'or, choix de couleur et harmonie des couleurs selon le sujet sera pris en considération.

- ✦ Le texte doit figurer sur l’affiche sans oubli ni ajout
- ✦ Les images et le logo se trouvent dans le dossier approprié
- ✦ Enregistrement du travail final au format PDF et format natif dans un dossier portant votre **NOM + GROUPE + N° de la variante**

Travail à faire :

1/ Conception graphique

- ✦ Donner deux (2) prémaquettes différentes et choisir une qui va être réalisée en la nommant par « Prémaquette choisie »
- ✦ L’utilisation **des couleurs et des moyens de dessins** nécessaires à la compréhension de l’affiche est obligatoire

2/ Réalisation du logo

- ✦ Retracer le logo sachant qu’il doit figurer obligatoirement dans l’affiche

3/ Réalisation de l’affiche

- ✦ Réaliser l’affiche finale (c.-à-d. la prémaquette choisie) sur Adobe Illustrator en respectant les contraintes et les données citées auparavant.

Barème :

✦ Prémaquettes	14 pts
✦ Format	2 pts
✦ Les marges	2 pts
✦ Le mode	2 pts
✦ la résolution	2 pts
✦ fond perdu et son utilisation	4 pts
✦ Couleur Pantone	4 pts
✦ Critère 1	8 pts
✦ Critère 2	6 pts

✦ Critère 3	6 pts
✦ autres possibilités	4 pts
✦ Le texte et sa mise en page	6 pts
✦ Le retraçage du logo	6 pts
✦ Présentation générale : respect des règles	10 pts
✦ L'enregistrement	4 pts



OFPPT

مكتب التكوين المهني وإنعاش الشغل

**Office de la Formation Professionnelle
et de la Promotion du Travail**

Direction Recherche et Ingénierie de la formation

**Examen de Passage
Session Juin 2016**

**Filière : Infographie
Niveau : Technicien Spécialisé
Durée : 4 heures**

**Variante 03
Epreuve : Pratique
Barème : / 80**

Contexte

Festival de littérature de Bombay est un événement très attendu en Inde mais aussi sur la scène culturelle internationale, il rassemble chaque année des célébrités ainsi que des jeunes auteurs de tous horizons. Cette année, 134 intervenants et 77 acteurs, 53 cinéastes seront présents. "S'il est besoin de plus de preuves du succès du festival de Bombay, il suffit de compter le nombre de demandes de partenariats qu'il reçoit de partout dans le monde". L'agence de communication Graphics Art COM qui a été sollicitée pour réaliser une affiche publicitaire à l'occasion de cet événement, a exigé de son infographiste à qui elle a confié ce travail, le respect des contraintes et caractéristiques suivantes :

- ✦ Format de l'affiche est A3
- ✦ Les marges de 10 mm
- ✦ Le mode de couleurs CMJN
- ✦ la résolution est 150 dpi
- ✦ L'affiche doit contenir un fond perdu de 3 mm de chaque côté
- ✦ Utilisation efficace d'une couleur pantone est obligatoire
- ✦ Avoir obligatoirement :
 - Critère 1 : un détournement
 - Critère 2 : un dégradé filaire
 - Critère 3 : une juxtaposition
- ✦ Utilisation d'autres effets et possibilités offerts par le logiciel ainsi que le respect des règles de mise en page : centre d'intérêt, point d'or, choix de couleur et harmonie des couleurs selon le sujet sera pris en considération.

- ✦ Le texte doit figurer sur l'affiche sans oubli ni ajout
- ✦ Les images et le logo se trouvent dans le dossier approprié
- ✦ Enregistrement du travail final au format PDF et format natif dans un dossier portant votre **NOM + GROUPE + N° de la variante**

Travail à faire :

1/ Conception graphique

- ✦ Donner deux (2) prémaquettes différentes et choisir une qui va être réalisée en la nommant par « Prémaquette choisie »
- ✦ L'utilisation des couleurs et des moyens de dessins nécessaires à la compréhension de l'affiche est obligatoire

2/ Réalisation du logo

- ✦ Retracer le logo sachant qu'il doit figurer obligatoirement dans l'affiche

3/ Réalisation de l'affiche

- ✦ Réaliser l'affiche finale (c.-à-d. la prémaquette choisie) sur Adobe Illustrator en respectant les contraintes et les données citées auparavant.

Barème :

✦ Prémaquettes	14 pts
✦ Format	2 pts
✦ Les marges	2 pts
✦ Le mode	2 pts
✦ la résolution	2 pts
✦ fond perdu et son utilisation	4 pts
✦ Couleur Pantone	4 pts
✦ Critère 1	8 pts
✦ Critère 2	6 pts

✦ Critère 3	6 pts
✦ autres possibilités	4 pts
✦ Le texte et sa mise en page	6 pts
✦ Le retraçage du logo	6 pts
✦ Présentation générale : respect des règles	10 pts
✦ L'enregistrement	4 pts



OFPPT

مكتب التكوين المهني وإنعاش التشغيل

**Office de la Formation Professionnelle
et de la Promotion du Travail**

Direction Recherche et Ingénierie de la formation

**Examen de Passage
Session Juin 2016**

Filière : Infographie
Niveau : Technicien Spécialisé
Durée : 4 heures

Variante 04
Epreuve : Pratique
Barème : / 80

Contexte

Festival de littérature du Lahore est un événement très attendu au Pakistan mais aussi sur la scène culturelle internationale, il rassemble chaque année des célébrités ainsi que des jeunes auteurs de tous horizons. Cette année, 134 intervenants dont 77 auteurs, 53 cinéastes seront présents. "S'il est besoin de plus de preuves du succès du festival de Lahore, il suffit de compter le nombre de demandes de partenariats qu'il reçoit de partout dans le monde". L'agence de communication Square Art COM qui a été sollicitée pour réaliser une affiche publicitaire à l'occasion de cet événement, a exigé de son infographiste à qui elle a confié ce travail, le respect des contraintes et caractéristiques suivantes :

- ✦ Format de l'affiche est A3
- ✦ Les marges de 10 mm
- ✦ Le mode de couleurs CMJN
- ✦ la résolution est 150 dpi
- ✦ L'affiche doit contenir un fond perdu de 3 mm de chaque côté
- ✦ Utilisation efficace d'une couleur pantone est obligatoire
- ✦ Avoir obligatoirement :
 - Critère 1 : un détournement
 - Critère 2 : un dégradé filaire
 - Critère 3 : une juxtaposition
- ✦ Utilisation d'autres effets et possibilités offerts par le logiciel ainsi que le respect des règles de mise en page : centre d'intérêt, point d'or, choix de couleur et harmonie des couleurs selon le sujet sera pris en considération.

- ✦ Le texte doit figurer sur l'affiche sans oubli ni ajout
- ✦ Les images et le logo se trouvent dans le dossier approprié
- ✦ Enregistrement du travail final au format PDF et format natif dans un dossier portant votre **NOM + GROUPE + N° de la variante**

Travail à faire :

1/ Conception graphique

- ✦ Donner deux (2) prémaquettes différentes et choisir une qui va être réalisée en la nommant par « Prémaquette choisie »
- ✦ L'utilisation **des couleurs et des moyens de dessins** nécessaires à la compréhension de l'affiche est obligatoire

2/ Réalisation du logo

- ✦ Retracer le logo sachant qu'il doit figurer obligatoirement dans l'affiche

3/ Réalisation de l'affiche

- ✦ Réaliser l'affiche finale (c.-à-d. la prémaquette choisie) sur Adobe Illustrator en respectant les contraintes et les données citées auparavant.

Barème :

✦ Prémaquettes	14 pts
✦ Format	2 pts
✦ Les marges	2 pts
✦ Le mode	2 pts
✦ la résolution	2 pts
✦ fond perdu et son utilisation	4 pts
✦ Couleur Pantone	4 pts
✦ Critère 1	8 pts
✦ Critère 2	6 pts

✦ Critère 3	6 pts
✦ autres possibilités	4 pts
✦ Le texte et sa mise en page	6 pts
✦ Le retraçage du logo	6 pts
✦ Présentation générale : respect des règles	10 pts
✦ L'enregistrement	4 pts