



مكتب التكوين المهني وإنعاش الشغل

Office de la Formation Professionnelle  
et de la Promotion du Travail

Direction Recherche et Ingénierie de la Formation

Examen de fin de formation, session Juillet 2012

Filière : Techniques de Développement Multimédia

Epreuve : Pratique – V1-1

Niveau : TS

Durée : 4h30mn

Barème : /20 pts

Variante 1

**Important :** assurez-vous que tous les éléments de vos projets sont sauvegardés dans un dossier portant votre nom et prénom et le numéro de la variante de l'examen comme suit : « NOM PRENOM Variante ».

Le site des rencontres musicales offre aux étudiants musiciens la possibilité d'entrer en contact avec d'autres personnes pratiquantes d'une même musique dans un département académique donné.

Le schéma relationnel suivant a été établi par un analyste afin de mettre en place une base de données :

**Etudiant** (**idEtudiant**, nom, prénom, département, mail, password)

**Pratique** (**# idEtudiant**, **#idMusique**, niveau)

**Musique** (**idMusique**, libelle)

**N.B :**

- Les champs marqués en gras et souligné représentent les clés primaires des tables et ceux marqués par # représentent les clés étrangères.
- Les champs idEtudiant et idMusique sont auto-incrémentés.

**Dossier 1 (4 Pts)**

- 1) Créer une base de données relative au schéma relationnel ci-dessus et ajouter un jeu d'enregistrements pour toutes les tables. **(1,5Pts)**
- 2) Créer les requêtes suivantes :
  - a. Pour chaque type de musique afficher la liste des étudiants. **(0,75Pts)**
  - b. Afficher la liste des étudiants triés en ordre croissant des départements et ordre décroissant des identifiants. **(0,75Pts)**
- 3) Créer une requête permettant d'afficher la liste des étudiants d'un département donné (triés en ordre croissant des identifiants). **(1Pt)**

## Dossier 2 (9 Pts)

En se basant sur le modèle développé dans la partie précédente :

1. Créer une page web d'authentification qui contient les éléments suivants : **(2 Pts)**

- Lien (S'inscrire) vers la page d'inscription pour les personnes non encore enregistrées.
- Une zone de saisie d'email et une zone de saisie de mot de passe pour identifier le visiteur.

**Authentification**

Email :  Mot de passe :

[S'inscrire](#)

Une fois le visiteur est identifié, un message de bienvenue s'affiche avec le nom du visiteur, ainsi que deux liens, un vers la page de recherche et un vers la page d'inscription pour une nouvelle musique. *if empty*

Si l'email ne figure pas dans la base, le visiteur est redirigé automatiquement vers la page d'inscription.

2. Créer une page web d'inscription pour les étudiants non encore enregistrés. **(0,5 Pt)**

**Formulaire d'inscription**

**Vos coordonnées**

Nom :  \*

Prénom :  \*

Département :  \*

Email :  \*

Mot de passe :  \*

Confirmez Mot de passe :  \*

- Vérifier que les champs mot de passe, et confirmez mot de passe sont bien identiques. **(0,5 pt)**
- Vérifier que l'adresse mail est valide (il suffit de tester la présence de @). **(0,5 pt)**

3. Créer une page web permettant de s'enregistrer pour une nouvelle musique : **(1,5Pt)**

## Formulaire d'inscription pour une nouvelle musique

**Vos pratiques musicales**

Musique pratiquée :  OU : Ajouter une musique à la liste :

Niveau :

Cette page contient :

- Une zone de sélection proposant le choix des musiques existantes dans la table musique.
- Une seconde liste de sélection permet à l'utilisateur de choisir son niveau. Les choix possibles sont « débutant », « confirmé » ou « pro ».
- Une zone de saisie de texte et un bouton d'envoi particulier permettent au visiteur d'ajouter une nouvelle musique dans la table si elle n'est pas proposée dans la liste. Après l'enregistrement de la nouvelle musique, le visiteur est dirigé vers la page d'inscription mise à jour avec cette nouvelle musique.
- Le formulaire se termine par les habituels boutons d'envoi (Valider) et de réinitialisation (Effacer).

4. Créer une page web de recherche. (1,5 Pt)

**Le site des rencontres musicales**

**Recherche des partenaires**

Musique pratiquée :

Niveau :

Département :

[Page d'accueil](#) [Page d'inscription pour une nouvelle musique](#)

Cette page contient :

- Lien vers la page d'accueil.
  - Lien vers la page d'inscription pour une nouvelle musique.
  - Un bouton « Rechercher » affichant la liste des partenaires correspondants dans un tableau HTML. Les données sélectionnées restent affichées dans le formulaire afin de faciliter une éventuelle nouvelle recherche de l'utilisateur.
5. Une école supérieure souhaite mettre en place le site en local, l'école utilisait un fichier texte dans lequel elle listait l'ensemble des étudiants. Afin d'éviter une saisie manuelle pour chaque étudiant, l'école souhaite mettre en place un système qui charge l'ensemble des étudiants listés dans ce fichier texte automatiquement dans la base de données. Le fichier peut contenir des **erreurs** qui peuvent générer une incohérence au niveau de la base de données.

**Q1 :** Créer une page web permettant de charger le fichier texte ci-dessous dans la base de données. **(1,5 pt)**

```
idEtudiant,nom,prenom,département,mail,password
1,nouri,amal,informatique,a.nouri@gmail.com,12°y;
2,samir,informatique,s.wafi@gmail.com,12;l3
3,darif,amine,physique,a.darif@gmail.com,12;2p
4,nouhi,badr,mathématique,b.nouhi@gmail.com,7^pp65
5,jouhari,safa,s.jouhari@gmail.com,12;njrr
```

**Q2 :** A la fin du traitement, le système doit afficher au niveau de la page web un journal qui liste l'ensemble des lignes qui contiennent des erreurs et qui n'ont pas pu être chargées dans la base de données. **(1 pt)**

**Exemple d'erreur :** champ manquant dans la ligne 2 :

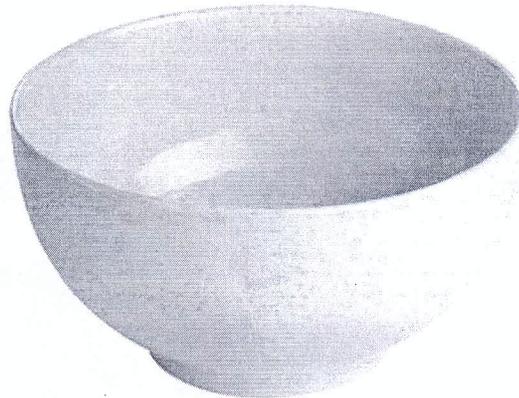
```
Ligne 2 : 2,samir,informatique,s.wafi@gmail.com,12;l3
```

**N.B.**

- les valeurs de chaque champs sont séparées par des virgules (,).
- les mots de passe ne contiennent pas des virgules (,).

### **Dossier 3 (7 Pts)**

1) Réaliser une scène 3D comportant 2 bouteilles et 3 bols en superposé. **(2 pts)**  
Voici un exemple de modélisation :



- Placer tous les éléments sur une table ayant les coins arrondis. **(1 pt)**
  - Donner de la matière à tous les éléments de votre scène. **(1,5 pt)**
  - Ajouter des sources de lumière dans la scène et n'oublier pas les ombres. **(0,5 pt)**
- 2) Réaliser une animation 3D du drapeau national marocain. Le drapeau doit bouger doucement en suivant la direction du vent. Ajouter des sources de lumière. **(2 pts)**